

DISEÑO DE IMAGEN Y SONIDO PLAN IS17

Plan de correlatividades

Año	MATERIA	PARA CURSAR		PARA RENDIR FINAL
		FINALES	TRABAJOS PRACTICOS	FINAL
CBC (1° Año)	Introduccion al Pensamiento Cientifico			
	Introduccion al Conocimiento de la Sociedad y el Estado			
	Conocimiento Proyectual 1			
	Conocimiento Proyectual 2			
	Matematica			
	Taller de Dibujo			
	Semiologia			
2°	PAV1. Proyecto Audiovisual 1	C.B.C.		
	NA. Narrativas Audiovisuales			
	EA1. Escrituras Audiovisuales 1			
	DyRA. Dibujo y Representación Audiovisual			
	M1. Montaje 1			
	lyC1. Iluminación y Cámara 1			
	S1. Sonido 1			
	E. Estética			
	SOC. Sociología			
3°	PAV2. Proyecto Audiovisual 2	PAV1 - (EA1 o NA) - (S1 o lyC1 o M1)	SOC	
	PyP. Produccion y Planificación	PAV1 - (EA1 o NA) - (S1 o lyC1 o M1)		
	EA2. Escrituras Audiovisuales 2	EA1-NA		
	TecAV. Técnicas Audiovisuales	C.B.C.		
	lyC2. Iluminación y Cámara 2	lyC1		
	S2. Sonido 2	S1		
	HAMA1. Historia Analítica de los Medios Audiovisuales 1	C.B.C.		
	TAV. Teorías Audiovisuales	C.B.C.		
4° *	PAV3. Proyecto Audiovisual 3	PAV2 - (lyC2 o S2) - PyP - TecAV		
	DyC. Difusion y Comercializacion de los Medios	PAV2 - PyP		
	M2. Montaje 2	PAV2 - M1		
	HAMA2. Historia Analítica de los Medios Audiovisuales 2		HAMA1	HAMA1
	TEM. Teoria y Estetica de los Medios	CBC		
5° **	PAV4. Proyecto Audiovisual 4	PAV3 - M2 - DyC		

TRAMO ELECTIVO / OPTATIVO				
AÑO	MATERIA	PARA CURSAR		PARA RENDIR FINAL
		FINALES	TRABAJOS PRACTICOS	FINAL
	MO. Materias Optativas ***			
*** ELECTIVAS	EA3. Escrituras Audiovisuales 3	PAV2 - EA2		
	EA4. Escrituras Audiovisuales 4	EA3		
	PNyJ. Produccion Audiovisual en Niñez y Juventud	PAV3 - DyC		
	PSP. Produccion Audiovisual en el Sector Publico	PAV3 - DyC		
	PyMI. Produccion y Mercados Internacionales	PAV3 - DyC		
	EMDA. Economia de los Medios y Derecho Aplicado	PAV3 - DyC		
	MA.Morfologias Audiovisuales	PAV2 - TecAV		
	DA. Direccion de Actores	PAV2		
	DAR. Direccion de Arte	PAV2		
	DF. Direccion de Fotografia	PAV2 - lYc2		
	S3. Sonido 3	PAV2 - S2		
	M3. Montaje 3	M2		
	PBA. Principios y Bases de la Animacion	PAV2 - TecAV		
	3D. Animacion 3D	PAV2 - TecAV		
	PAI. Proyectos Audiovisuales Interactivos	PAV2 - TecAV		
	IP. Introduccion a la Programacion	PAV2 - TecAV		
	MMA. Musica en Medios Audiovisuales	PAV2	HAMA1	
	DyEC. Diseño Y Estudios Culturales	PAV2	TEM	TEM
	CDAV. Critica del Diseño Audiovisual	PAV2	HAMA2	HAMA2
	LAAV. Literatura en las Artes Audiovisuales	PAV2	TAV	TAV

	Asignaturas de Promocion Directa
*	Para Cursar el 4º Año hay que tener aprobadas con EF todas las materias de 2º Año.
**	Para Cursar el 5º Año hay que tener aprobados los TP de todas las materias de 3º Año
***	Para Cursar asignaturas No Obligatorias (Electivas / Optativas) hay que tener aprobadas con EF todas las materias de 2º Año

Para recibirse hay que tener 480 Hs de materias No Obligatorias (8 materias de 60 Hs)

- 480 Hs de Materias Electivas

- 360 Hs de Materias Electivas + 120 Hs de Materias Optativas

MAXIMO: 2 Materias Optativas

MINIMO: 6 Materias Electivas