



Morfologías audiovisuales. Del registro a la representación audiovisual

Código

PIA MyC-08

Período de Actividad

Julio 2016-Julio 2018

Tipo de Proyecto

PIA (PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN AVANZADOS) PROGRAMA DE ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN FADU

Título del Proyecto

Morfologías audiovisuales. Del registro a la representación audiovisual

Director

Vitullo, Veronica

Secretaría de Investigaciones

4° piso, Pabellón III, Ciudad Universitaria.
C1428EGA, CABA. Argentina.

54.11.4789.6229
sicyt@fadu.uba.ar
www.fadu.uba.ar





Resumen

La íntima relación existente entre la noción de representación y las nociones de forma implicadas en las nociones de espacio y de tiempo posibilitan el trabajo en simultáneo (contrastado con un estudio de la percepción) de ambas cuestiones.

La idea aquí, entonces, es tomar la representación audiovisual ya no en relación a la materialidad que se construye en la apariencia (es decir, no desde el punto de vista morfológico que intentábamos instalar) y tampoco como el lugar tradicional de la construcción del mensaje audiovisual, donde se ponen en juego las codificaciones y lenguajes del cine y la televisión.

En cambio, intentaremos tomar el eje espacio – temporal como el eje del pasaje entre las dimensiones, que no es otro que el pasaje mediatizado por los distintos dispositivos que son capaces de registrar y luego reproducir, para finalmente representar las imágenes audiovisuales.

El trabajo consiste en pensar la forma en general y la forma audiovisual en particular como una construcción que surge entre el registro y la representación.

En esta hipótesis afirmamos que de la conexión conceptual entre lo que entendemos por Dibujo y Representación Audiovisual surge la morfología.

Propuesta de trabajo para las Pasantías con Crédito Académico y Pasantías FI (Formación en Investigación)

-

Contacto

-

Secretaría de Investigaciones

4° piso, Pabellón III, Ciudad Universitaria.
C1428EGA, CABA. Argentina.

54.11.4789.6229
sicyt@fadu.uba.ar
www.fadu.uba.ar

