



Abordaje desde un enfoque social del diseño de las problemáticas de la comunidad en un barrio con múltiples necesidades. Caso de la localidad de Claypole, Pdo. Alte. Brown, Pcia. Bs.As.

Código

PIA PyH-28

Período de Actividad

Febrero 2019 – Febrero 2021

Tipo de Proyecto

PIA (PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN AVANZADOS) PROGRAMA DE ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN FADU

Título del Proyecto

Abordaje desde un enfoque social del diseño de las problemáticas de la comunidad en un barrio con múltiples necesidades. Caso de la localidad de Claypole, Pdo. Alte. Brown, Pcia. Bs.As.

Director

Contreras Ortiz, Mauricio Jaime

Co-Directora

Brotman Ucedo, Sabrina Natalia

Tutora

Pedro, Beatriz Helena





Resumen

Este proyecto se propone indagar las formas en que el diseño aborda las problemáticas de la comunidad desde un enfoque social, entendiendo que dicha comunidad está atravesada por múltiples necesidades, tomando como caso de estudio a la localidad de Claypole, Pdo. de Alte. Brown, Pcia. de Bs.As.

Todo ello nos acerca a la posibilidad de ir construyendo conocimiento en la medida que avanzamos en dicho abordaje, poniendo al mismo tiempo en cuestionamiento y problematizando los aspectos del contexto y la realidad en la cual nos insertamos para desarrollar nuestras actividades.

Creemos que al abordar esa realidad desde las disciplinas del diseño, tenemos la posibilidad de ir observando el alcance de las mismas y de qué manera se interrelacionan los campos disciplinares académicos y los saberes populares. Toma así relevancia el entender y conocer las diferentes realidades.

De esta manera vemos importante estimular el intercambio disciplinar entendiéndolo como fundamental para el enriquecimiento de cada abordaje desde el diseño. Para ello es necesario entender y practicar los procesos de comprensión y conocimiento de la realidad por parte de los estudiantes y profesionales del diseño.

Apuntamos a la reflexión sobre esos procesos, para luego sistematizar y registrar todo, y así apuntar a formar profesionales que tengan herramientas para encarar proyectos sociales, aportando a la comunidad de la que son parte.

Propuesta de trabajo para las Pasantías con Crédito Académico y Pasantías FI (Formación en Investigación)

Se propone trabajar desde el encuentro con una trama compleja de realidades que deben ser comprendidas en un todo interconectado. Para la misma se integrarán, dentro de las actividades desarrolladas en el Taller Libre de Proyecto Social (TLPS), modalidades de acercamiento y registro de las ciencias sociales, la arquitectura, el diseño y el urbanismo.





Relevamiento espacial que integrará aspectos metodológicos de la proyectualidad (captación del objeto a través de croquis, fotografías, planos de diferentes escalas, territorio, barrio manzana, vivienda) de la situación material espacial en diferentes escalas de inserción urbana y barrial. Se indagará características principales del barrio, la reconfiguración de áreas aledañas, proceso de crecimiento en el tiempo y nuevos enclaves, etc.

Relevamiento de procesos sociales (estudio de fuentes primarias y secundarias, entrevistas, observación participativa, registros, pequeñas encuestas de índole cualitativa, historias de vida) en las diferentes escalas y de políticas públicas aplicadas. Se indagará en particular el proceso histórico de Claypole. Trayectorias habitacionales y laborales de unidades domésticas. Intervenciones físicas, auto gestionadas y por parte del Estado, y formas de producción de las mismas.

Integrado dentro de las actividades del Taller Libre de Proyecto Social se participa inicialmente de un seminario que da el marco teórico para luego desarrollar en el barrio las acciones de campo ya descriptas.

Contacto

arg.mauricio.contreras@gmail.com

