



PIA (Proyectos de Investigación Avanzado)

Código

PIA MyC-20

Período de Actividad

Febrero 2018 – Febrero 2020

Tipo de Proyecto

PIA (PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN AVANZADOS) PROGRAMA DE ACREDITACIÓN INSTITUCIONAL DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN FADU

Título del Proyecto

Campo audiovisual y realidad social. “Fronteras del emergente audiovisual”

Director

Álvarez Rivera, Fermín

Co-Director

Penelas, Emiliano

Secretaría de Investigaciones

4° piso, Pabellón III, Ciudad Universitaria.

C1428EGA, CABA, Argentina.

54.11.5285.9310

sicyt@fadu.uba.ar

www.fadu.uba.ar





Resumen

Así como el género ensayístico genera aportes a la literatura, el cine documental puede hacerlo sobre el universo audiovisual y más específicamente sobre el abordaje de una realidad determinada.

Por tal motivo, es preciso, entonces, construir una mirada que sistematice, analice e interprete esas producciones contemplando a la emergente y fluctuante coyuntura actual del audiovisual digital.

Propuesta de trabajo para las Pasantías con Crédito Académico y Pasantías FI (Formación en Investigación)

Al igual que en la primera etapa de la presente investigación, tenemos previsto la formación de pasantes de investigación.

Los pasantes efectuarán diversas tareas inherentes al proyecto y sus correspondientes etapas de desarrollo: Trabajo de Campo y análisis de diferentes variables de investigación; entrevistas; producción; posproducción; compaginación y edición, de material audiovisual.

Las actividades se realizarán tanto en la facultad como en otros lugares. Los encuentros con los pasantes serán en días y horarios fijos cuando se produzcan dentro del ámbito académico, y coordinados con ellos, cuando ocurran fuera de la facultad.

Aceptaremos pasantes a partir del segundo cuatrimestre 2018.

Contacto

campoaudiovisualuba@gmail.com

Secretaría de Investigaciones

4° piso, Pabellón III, Ciudad Universitaria.

C1428EGA, CABA, Argentina.

54.11.5285.9310

sicyt@fadu.uba.ar

www.fadu.uba.ar

