

CONCURSO INTERNACIONAL DE IDEAS PARQUE EN ALTURA BARRIO 31-RETIRO

DOCUMENTOS ANTEPROYECTO

Se entiende por **“ANTEPROYECTO”** al conjunto de planos y escritos necesarios para dar una idea general de la obra en estudio. El anteproyecto se ajustará a las siguientes condiciones:

- Cumplirá las disposiciones de los códigos de planeamiento y de edificación,
- Exhibirá el partido adoptado y permitirá la apreciación de las características formales, funcionales y espaciales que conforman la imagen arquitectónica,
- Exhibirá los lineamientos básicos de los sistemas constructivos y describirá todas las terminaciones y materialidades de los elementos presentes en la propuesta.

El Anteproyecto incluirá los siguientes elementos:

PLANOS

Arquitectura

- Plano de Ubicación. Escala 1:5000.
- Plano General. Escala 1:2500.
- Planos de los diferentes tramos, incluido el bajo autopista. Escala 1:1000.
- Planos de Sectores. Escala 1:250.
- Cortes de Arquitectura. Escala 1:250.
- Vistas de Arquitectura. Escala 1:250.
- Detalles constructivos más relevantes del proyecto.
- Fichas de elementos (luminarias, mobiliario, juegos, etc).
- Todas las plantas, vistas y cortes necesarios, estarán debidamente acotados y estudiados conforme con la normativa vigente.

Parquización

- Planos General de Arbolado. Escala 1:2500.
- Planos de los diferentes tramos. Escala 1:1000 .
- Planos de Sectores con definición de espacios, especies de macizos y tratamiento de bordes. Escala 1:250.
- Fichas de Parquización con fotografías de las especies vegetales a utilizar

Instalaciones

- Planos esquemáticos completos de:
- Estructura, Instalación Eléctrica, Conectividad Wi-fi, Iluminación, Hidráulica, Instalación Sanitaria y Sistema de Riego.

CONCURSO INTERNACIONAL DE IDEAS PARQUE EN ALTURA BARRIO 31-RETIRO

CÓMPUTO Y PRESUPUESTO

Cómputo de todas las superficies y presupuesto global estimativo.

MEMORIA DESCRIPTIVA

Descripción general de la intervención, descripción y estructuración de las distintas de áreas afectadas y áreas de influencia. Etapas y resultados esperados, metas y proyecciones. Criterios formales y funcionales: zonificaciones y circulaciones.

Criterio de la elección del material vegetal y de los materiales de construcción, elementos y sistemas adoptados. Sustentabilidad del proyecto.

PERSPECTIVAS

Cantidad : 6