



## Concurso

# Diseño del catálogo de la III Bienal Nacional de Diseño UBA FADU

---

### Convocatoria

Se convoca a las cátedras de Diseño, Tipografía y Diseño editorial a participar en el concurso del diseño del catálogo para la III Bienal.

En formato de trabajo práctico y a través de sus alumnos, cada cátedra que desee participar entregará al jurado un número no superior a diez trabajos y no inferior a tres.

Deberán ser realizados por estudiantes que están cursando la materia. Esta entrega tendrá requisitos específicos desarrollados más abajo. El objetivo es que los estudiantes de Diseño Gráfico, en forma individual o colectiva, asuman el diseño del catálogo que representa el conjunto de trabajos de la FADU.

### Bases

1. Se trata del diseño del catálogo, cuyo formato ya está determinado. El mismo es 21 x 27 cm cerrado y 42 x 27 cm abierto.
2. El prototipo a entregar constará de la portada, las páginas fijas y un número determinado de layouts.
3. Las cátedras podrán elegir entre 3 y 10 trabajos que consideren como los mejores exponentes.
4. La recepción de trabajos será desde el 1 de septiembre hasta el 12 de diciembre de 2016.  
Se entregará un documento PDF por trabajo, cuyo título será el pseudónimo del o los autores. Conjuntamente con los documentos se entregará un archivo word con los nombres de los estudiantes junto con el pseudónimo elegido.
5. Los trabajos deberán estar completos en su demanda, y se desecharán aquellos que no completen el listado pedido. Se adjunta la información fija real, más textos simulados.

### **1. El índice del trabajo será**

- Tapa - Portada y Portadilla - Autoridades UBA - Autoridades FADU
- Palabras del rector - Palabras del decano
- Staff - Palabras director Bienal
- Índice
- Palabras del invitado
- Qué es la Bienal
- Palabras del Secretario Académico

### **2. Carátula de cada carrera**

Diseño Gráfico · Arquitectura · Diseño de Imagen y Sonido ·  
Diseño Industrial · Diseño de Indumentaria y Textil ·  
Licenciatura en Diseño y Planificación del paisaje.

Se debe poder incluir un pequeño texto para cada carrera de unos 500 caracteres con espacios.

### **3. Diseño de 10 layouts de doble página**

En todos los casos debe contemplar formatos verticales, cuadrados y horizontales. Se debe testear con imágenes ortogonales e imágenes recortadas. Cada página puede contener hasta un máximo de 8 imágenes. La grilla y caja tipográfica lo determina cada proyecto. Se admiten imágenes al corte y a página completa.

Cada layout debe llevar:

Foliado / Carrera / Cátedra / Nivel / Nombre del trabajo / Texto explicativo del trabajo (máximo 400 caracteres con espacios) / Nombre de las y los autores / Posibilidad de incorporar referencias cuando son muchos trabajos en una página. El criterio de los datos a destacar (carrera, cátedra, autores, etc) serán contemplados como decisiones proyectuales.

Se evacuarán dudas puntuales en el mail:

[bienal2017@fadu.uba.ar](mailto:bienal2017@fadu.uba.ar) La entrega de los trabajos se hará en este mismo mail.